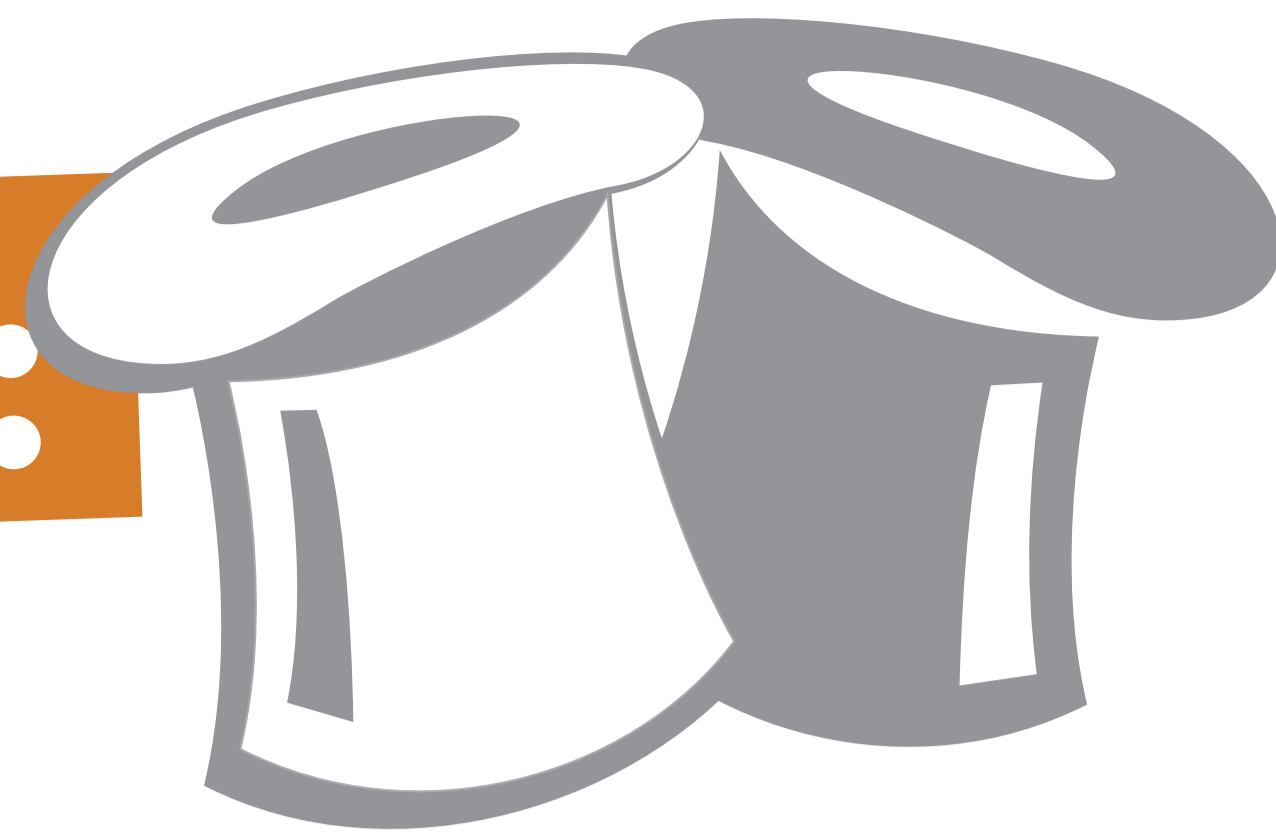


KONFERENCJA

# ” KREATYWNOŚĆ: FAKTY I MITY



SESJE POSTEROWE: CAŁODNIOWA WYSTAWA – HALL CEART

KIELCE, 12.10.2016 r.

## I SESJA: KREATYWNOŚĆ: FAKTY, MITY, STEREOTYPY.

Wśród posterów:

- dr Katarzyna Marszałek, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy: *Kreatywność w harcerstwie.*
- dr Agnieszka Mazur: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach: *”Kreatywność outsiderów, czyli w poszukiwaniu kociej kołyski i kota”*
- dr Monika Wojtkowiak, Krzysztof Kwaśniewski, Martyna Biliska: *Kreatywność która zbliża-Program Readaptacji Społecznej „Teatr, Mama, Tata i ja” jako przykład budowania bliskości z wykorzystaniem działań twórczych”.*
- mgr Krzysztof Jamroży: Uniwersytet Rzeszowski, *Mit kreatywności grupowej wobec twórczości jednostek.*
- mgr Anna Chrzanowska, Uniwersytet Wrocławski, *Wykorzystanie ruchu w pracy logopedycznej jako przykład poszukiwania innowacyjnych rozwiązań terapeutycznych.*
- mgr Jolanta Kołodziej, UJK: *E-edukacja: twórczy sposób na naukę.*
- mgr Dorota Mętrak, UJK: *Kreatywność w ujęciu pozornych działań edukacyjnych.*
- mgr Iwona Wolańska, UJK: *Efektywność i kreatywność w mediacji w sprawach karnych: fakty i mity.*
- Milena Stolarczyk, UJK: *Twórcze myślenie w kreowaniu wizji szkoły XXI wieku.*
- mgr Maria Ornatowska, UJK: *Kreatywność: zależy od płci: fakt czy mit?*
- mgr Katarzyna Jeżewska, UJK: *Kreatywność człowieka to główny czynnik odpowiadający za sukces lub porażkę w biznesie?*
- mgr Barbara Biskup, UJK: *„Uważaj na głowę”- historia pewnej wystawy, czyli o tym na ile kreatywność łączy się z wysokim poczuciem własnej wartości.*
- Katarzyna Madej, UJK: *Czy są takie przedmioty kształcenia, których nie można uczyć w sposób stymulujący kreatywność uczniów?*
- Monika Gielżecka, UJK: *Autotransgresje w chorobie onkologicznej.*
- Paulina Jandała, UJK: *Szywność a elastyczność myślenia.*
- Karolina Jakubczyk, UJK: *Kreatywność w nauczaniu matematyki*
- Magda Bryk, UJK: *Fakty i mity na temat korzystania przez dzieci z Internetu.*
- Kinga Banasik, UJK: *Kreatywność w życiu codziennym.*
- Aleksandra Suska i Monika Pokrzywka, UJK: *Gry komputerowe a stymulowanie kreatywności.*
- Paulina Foksa, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach: *Kreatywność a rywalizacja w rodzeństwie*
- Katarzyna Jakubczyk, UJK: *Nauczyciele lubią kreatywnych uczniów?*
- Justyna Jaguś, UJK: *Kreatywność w animacji czasu wolnego dzieci.*
- Iwona Strzałkowska, UJK: *Kreatywność w pracy terapeutycznej z dzieckiem autystycznym.*
- Aneta Arczewska, UJK: *Kreatywność w resocjalizacji.*
- Iwona Możdżonek, UJK: *Osoby kreatywne to outsiderzy?.*
- Emilia Cias: UJK: *U(śmiech) w wyrażaniu siebie i własnej kreatywności.*
- Ewelina Brzyszczyk, UJK: *Rozwijanie twórczego myślenia dzieci w wieku przedszkolnym.*
- Iwona Karuś, UJK: *Czy dziecko z niepełnosprawnością może być kreatywne?*
- Jolanta Korba, UJK: *Klimat dla kreatywności: Kawiarnia szkocka.*

## II SESJA: ZNANI NAUKOWCY, WYNAŁAZCY, ARTYŚCI, DZIAŁACZE SPOŁECZNI:

FAKTY I MITY NA TEMAT ICH TWÓRCZEJ PRACY.

Wśród posterów:

- prof. dr hab. Przemysław Grzybowski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy: *Patch Adams. Od poczucia nierówności po rewolucję miłości w medycynie i edukacji.*
- dr Małgorzata Kaliszewska, UJK: *Celestyn i Eliza Freinet: fakty i utopie w ich twórczej pracy.*
- mgr Joanna Gjorgiewska, Uniwersytet Technologiczno-Humanistyczny im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu: *Tose Proeski-The Elvis of the Balkans.*
- mgr Kamila Pytowska, mgr Paweł Grzybek, UJK: *prof. Jan Sajkiewicz (1928-1995) – wynalazca.*
- mgr Kamila Pytowska, UJK: *prof. Marian Czapl (1946-2016) – wybitny artysta współczesny.*
- Beata Kuś, UJK: *Janusz Korczak: fakty i mity na temat jego twórczej pracy.*
- Katarzyna Nawrot, UJK: *Maria Montessori: fakty i mity na temat jej twórczej pracy.*

SERDECZNIE  
DZIĘKUJEMY

pizzerii „Biesiadowo” i Piekarni „Spółem”  
za pomoc w przygotowaniu poczęstunku dla uczestników konferencji.



www.biesiadowo.pl/z-kielce-ul-kozia



www.spolem.net.pl